

Вистави з 1991 року:

- 1991 С.Васильченко «На перші гулі», за Б.Васильєвим «А зорі тут тихі»
1992 М.Кропивницький «По-ревізії»
1993 В.Самійленко «Химерний батько»
1994 Ш.Башбеков «Железная женщина», П.Загребельний «Залицяльник», Г.Квітка-Оснoв'яненко «Бой-жінка»
1995 В.Канівець «Як наші діди парубкували»
1996 В.Самійленко «Дядькова хвороба»
1997 М.Старицький «По-модньому»
1998 М.Старицький «За двома зайцями»
1999 Н.Шейко-Медведева «Курочка Ряба»
2000 Г.Запольська «Мораль пані Дульської»
2001 З.Сагалов за Г.Квітка-Оснoв'яненком «Конотопська відьма»
2002 М.Янчук «По ярмарку», М.Старицький «По-модньому»
2003 І.Нечуй-Левицький «Кайдашева сім'я» (інсценізація Г.Макарука)
2004 М.Арбатова «Алексеев и тени»
2005 В.Канівець «Як наші діди парубкували»
2006 М.Кропивницький «Дійшов до розуму»
2007 В.Канівець «Відавали батька в прийми»
2008 П.Мирний «Лимерівна»
2009 В.Гоголь «Простак»
2010 О.Володський «Панна Штукарка»
2011 А.Лопатинський «Свекруха»
2012 А.Яновська «На сіножаті»
2013 Жарти над Бугом (М.Альбиковський «Жартівниця», І.Тендетников «Хто сміється — тому не минеться»)
2014 М.Кропивницький «Дійшов до розуму»
2015 Паливода-Карпенко «Заручини по смерті»
2016 О.Пчілка «Сужена — не оужена»
2017 Дві маленькі п'єси (В.О'Коннор-Вілінська «3 розгону», С. і Х. Альварес Кінтеро «Соняшного ранку»)

Вистави з 1991 року:

- 1991 С.Васильченко «На перші гулі», за Б.Васильєвим «А зорі тут тихі»
1992 М.Кропивницький «По-ревізії»
1993 В.Самійленко «Химерний батько»
1994 Ш.Башбеков «Железная женщина», П.Загребельний «Залицяльник», Г.Квітка-Оснoв'яненко «Бой-жінка»
1995 В.Канівець «Як наші діди парубкували»
1996 В.Самійленко «Дядькова хвороба»
1997 М.Старицький «По-модньому»
1998 М.Старицький «За двома зайцями»
1999 Н.Шейко-Медведева «Курочка Ряба»
2000 Г.Запольська «Мораль пані Дульської»
2001 З.Сагалов за Г.Квітка-Оснoв'яненком «Конотопська відьма»
2002 М.Янчук «По ярмарку», М.Старицький «По-модньому»
2003 І.Нечуй-Левицький «Кайдашева сім'я» (інсценізація Г.Макарука)
2004 М.Арбатова «Алексеев и тени»
2005 В.Канівець «Як наші діди парубкували»
2006 М.Кропивницький «Дійшов до розуму»
2007 В.Канівець «Відавали батька в прийми»
2008 П.Мирний «Лимерівна»
2009 В.Гоголь «Простак»
2010 О.Володський «Панна Штукарка»
2011 А.Лопатинський «Свекруха»
2012 А.Яновська «На сіножаті»
2013 Жарти над Бугом (М.Альбиковський «Жартівниця», І.Тендетников «Хто сміється — тому не минеться»)
2014 М.Кропивницький «Дійшов до розуму»
2015 Паливода-Карпенко «Заручини по смерті»
2016 О.Пчілка «Сужена — не оужена»
2017 Дві маленькі п'єси (В.О'Коннор-Вілінська «3 розгону», С. і Х. Альварес Кінтеро «Соняшного ранку»)

Народний театр будинку культури
с.Семенівка Арбузинського району
Миколаївської області

Дві маленькі п'єси

Валерія О'Коннор-Вілінська

3 розгону

*Серафін і Хоакін Альварес
Кінтеро*

Соняшного ранку

* 2017 *

Народний театр будинку культури
с.Семенівка Арбузинського району
Миколаївської області

Дві маленькі п'єси

Валерія О'Коннор-Вілінська

3 розгону

*Серафін і Хоакін Альварес
Кінтеро*

Соняшного ранку

* 2017 *

З РОЗГОНУ

Валерія Олександрівна
О'Коннор-Вілінська

українська громадська діячка,
письменниця і перекладач
у 1917–18 роках очолювала
літературний відділ у Міністерстві
культури УНР



(1866 – 1930)

водевіль на 1 дію «З розгону» по Масфельду-
Ленському надрукований в 1921 році у Вінніпегу

ДІЄВІ ОСОБИ:

Туптиха Секлета Микитівна,
хазяйка помешкання ... Н.Давиденко
Недоля Гаврило Дем'янович,
лицедій М.Давиденко
Щур-Щуренко Сава Данилович,
антрепреньор О.Аркуша
Зірка, *лицедійка* О.Колеснікова
Хомиха Н.Плугатар
Чмириха Т.Давиденко
Хлопчик Ол.Бондар

Керівник театру Наталія Давиденко
e-mail: drama@meta.ua

З РОЗГОНУ

Валерія Олександрівна
О'Коннор-Вілінська

українська громадська діячка,
письменниця і перекладач
у 1917–18 роках очолювала
літературний відділ у Міністерстві
культури УНР



(1866 – 1930)

водевіль на 1 дію «З розгону» по Масфельду-
Ленському надрукований в 1921 році у Вінніпегу

ДІЄВІ ОСОБИ:

Туптиха Секлета Микитівна,
хазяйка помешкання ... Н.Давиденко
Недоля Гаврило Дем'янович,
лицедій М.Давиденко
Щур-Щуренко Сава Данилович,
антрепреньор О.Аркуша
Зірка, *лицедійка* О.Колеснікова
Хомиха Н.Плугатар
Чмириха Т.Давиденко
Хлопчик Ол.Бондар

Керівник театру Наталія Давиденко
e-mail: drama@meta.ua

Соняшного ранку

Серафін Альварес Кінтеро
(1871 – 1938) і Хоакін Альварес
Кінтеро (1873 – 1944) – іспанські
драматурги. «Золоті хлопчики»
Мадридського театру. Написали у
співавторстві майже 200 п'єс.



П'єса «Соняшного ранку» написана у 1905 році,
українською надрукована у 1988 в Буенос-Айресі

ДІЄВІ ОСОБИ:

Донья Лавра Н.Давиденко
Петра К.Діку
Дон Гонсальо М.Давиденко
Хуаніто Б.Марченко

Хор: І.Курченко, Н.Плугатар, Ок.Бондар,
Т.Давиденко, В.Угріна, В.Курченко
Оператор: О.Кристафоль

У виставі використані твори поетів:
Т.Шевченка, Ф.Шиллера; композиторів:
Дж.Верді, П.Нарро, Ю.Шевченка; а також
народна творчість українського та
іспанського народів.

Соняшного ранку

Серафін Альварес Кінтеро
(1871 – 1938) і Хоакін Альварес
Кінтеро (1873 – 1944) – іспанські
драматурги. «Золоті хлопчики»
Мадридського театру. Написали у
співавторстві майже 200 п'єс.



П'єса «Соняшного ранку» написана у 1905 році,
українською надрукована у 1988 в Буенос-Айресі

ДІЄВІ ОСОБИ:

Донья Лавра Н.Давиденко
Петра К.Діку
Дон Гонсальо М.Давиденко
Хуаніто Б.Марченко

Хор: І.Курченко, Н.Плугатар, Ок.Бондар,
Т.Давиденко, В.Угріна, В.Курченко
Оператор: О.Кристафоль

У виставі використані твори поетів:
Т.Шевченка, Ф.Шиллера; композиторів:
Дж.Верді, П.Нарро, Ю.Шевченка; а також
народна творчість українського та
іспанського народів.